



東京女子大学

英米文学評論

ESSAYS AND STUDIES
IN BRITISH & AMERICAN LITERATURE

Spring 1996

目次

折られた二つの笛：牧歌詩人

エドモンド・スペンサーの目指したもの

——土岐知子 1

マーク・トウェインと南部

『ハックルベリー・フィンの冒険』と奴隷制度

——後藤和彦 21

Sula, その逆さまの世界

——篠目清美 65

Communicative Language Teaching の

歴史的位罫に関する理論的考察

——Henry G. Widdowson の視點を通して——

——木塚雅貴 83

第四十二卷